



# **Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition)**

*Matthias Istel*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition)

*Matthias Istel*

## **Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) Matthias Istel**

Diplomarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Medienökonomie, -management, Note: 1,7, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (Sozialwissenschaftliches Institut), 80 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dieser Arbeit werden Faktoren aufgezeigt, die bei der Rezeption und Produktion von Comedy relevant sind. Der Vergleich dieser Faktoren beschreibt, inwieweit Anforderungen und Erwartungen der Fernsehzuschauer an Comedy im Fernsehen mit den Vorstellungen von Comedy auf Seite der Produktion, sprich den Autoren, Regisseuren, Produzenten, Comedians usw., übereinstimmen. Zu diesem Zweck wurden Akteure der Produktion nach ihren Kriterien bei der Erzeugung von Fernsehcomedy befragt und mit vorhandenen Ergebnissen aus der Literatur auf Seiten der Rezipienten verglichen. Die Interviews wurden mittels einer qualitativen Inhaltsanalyse ausgewertet und aus den Ergebnissen Faktoren der Fernsehproduktion von Comedy gebildet. Es zeigte sich, dass die, für die Rezipienten wichtigen Bedingungen, größtenteils auch bei den Produzenten bekannt sind und von diesen angewendet werden. Besonderen Wert wird hierbei auf Aktualität und Abwechslung gelegt. Diese Faktoren werden sowohl bei den Rezipienten als auch bei den Produzierenden als zentral angesehen für ein erfolgreiches Comedyformat. Lediglich der Wunsch nach aggressiven Inhalten seitens der Rezipienten wurde auf Seiten der Produktion nicht speziell genannt. Außerdem wird die wirtschaftliche bzw. medienökonomische Bedeutung von Comedyformaten für die deutsche Fernsehlandschaft näher betrachtet.

 [Download Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: ...pdf](#)

 [Read Online Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehese ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) Matthias Istel**

---

**From reader reviews:**

**Brian Andres:**

Do you have favorite book? In case you have, what is your favorite's book? Reserve is very important thing for us to know everything in the world. Each guide has different aim or even goal; it means that reserve has different type. Some people experience enjoy to spend their time and energy to read a book. They are really reading whatever they take because their hobby is actually reading a book. Why not the person who don't like reading through a book? Sometime, particular person feel need book after they found difficult problem or perhaps exercise. Well, probably you'll have this Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition).

**Ernest Maguire:**

Are you kind of stressful person, only have 10 or perhaps 15 minute in your time to upgrading your mind ability or thinking skill possibly analytical thinking? Then you are receiving problem with the book as compared to can satisfy your short time to read it because this time you only find guide that need more time to be read. Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) can be your answer mainly because it can be read by an individual who have those short extra time problems.

**Martha Silva:**

With this era which is the greater man or who has ability in doing something more are more special than other. Do you want to become among it? It is just simple way to have that. What you are related is just spending your time almost no but quite enough to enjoy a look at some books. On the list of books in the top record in your reading list is definitely Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition). This book and that is qualified as The Hungry Inclines can get you closer in turning into precious person. By looking upward and review this guide you can get many advantages.

**Tommy Wright:**

What is your hobby? Have you heard that question when you got scholars? We believe that that issue was given by teacher for their students. Many kinds of hobby, Every individual has different hobby. Therefore you know that little person like reading or as examining become their hobby. You have to know that reading is very important as well as book as to be the thing. Book is important thing to incorporate you knowledge, except your teacher or lecturer. You discover good news or update regarding something by book. Many kinds of books that can you take to be your object. One of them is this Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im

deutschen Fernsehen (German Edition).

**Download and Read Online Die Spaßproduzenten - Comedyformate  
im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und  
Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition)  
Matthias Istel #RTFJKWD8C3G**

# **Read Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel for online ebook**

Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel books to read online.

## **Online Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel ebook PDF download**

**Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel Doc**

**Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel Mobipocket**

**Die Spaßproduzenten - Comedyformate im Fernsehen: Ein Vergleich von Faktoren der Rezeption und Produktion von Comedy im deutschen Fernsehen (German Edition) by Matthias Istel EPub**