



## **Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition)**

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition)

## Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition)

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Romanistik - Französisch - Landeskunde / Kultur, Note: 1,3, Universität Leipzig (Institut für Romanistik), Sprache: Deutsch, Abstract: Der Regisseur René Vidal plant eine moderne Neuverfilmung des Stummfilmklassikers Les Vampires, engagiert für die weibliche Hauptrolle die ihn faszinierende chinesische Schauspielerin Maggie Cheung, doch dann droht er an seinen Ansprüchen und Leidenschaften zu scheitern – mit Irma Vep (1996 erschienen) möchte sich die vorliegende Arbeit mit einem Film beschäftigen, in welchem sich dessen Schöpfer Olivier Assayas mit seinem eigenen Metier auseinandersetzt und die zum Teil schwierigen Bedingungen, aber auch die Möglichkeiten des französischen Autorenkinos am Ende des 20. Jahrhunderts auslotet. Dabei soll hier der Fragestellung nachgegangen werden, mit welchen bisweilen außergewöhnlichen Mitteln Assayas seine „Analyse“ vornimmt und filmisch umsetzt, ist er selbst doch Betrachter und Betrachteter, und das Kino zugleich Methode als auch Gegenstand. Das insbesondere in der Schlusszene des Films zusammengefasste Potential an Möglichkeiten eines modernen cinéma d’auteur soll schließlich als ein zentrales, in die Zukunft weisendes Ergebnis der Selbstreflexionen Assayas’ herausgestellt werden.

Als dafür notwendigen Verstehenshintergrund werden in einem ersten Kapitel die Entwicklungen des französischen Kinos in den 90er-Jahren beleuchtet und mit dem sogenannten jeune cinéma français das Auftauchen einer den nationalen Film erneuernden jungen Filmemacher-Generation beschrieben. Im darauffolgenden Teil der Arbeit soll schließlich gezeigt werden, inwiefern Irma Vep als ein Werk dieser Strömung gelten kann, vor allem aber wie Assayas hiermit eine Bestandsaufnahme des modernen französischen Kinos einschließlich Perspektiven für dessen Erneuerung und Weiterentwicklung filmisch umsetzt.

 [Download Olivier Assayas' Irma Vep \(1996\): Französisches K...pdf](#)

 [Read Online Olivier Assayas' Irma Vep \(1996\): Französisches ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition)**

---

### **From reader reviews:**

#### **Mack Washburn:**

That e-book can make you to feel relax. This specific book Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) was multi-colored and of course has pictures on there. As we know that book Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) has many kinds or variety. Start from kids until teens. For example Naruto or Detective Conan you can read and think you are the character on there. Therefore , not at all of book tend to be make you bored, any it offers up you feel happy, fun and chill out. Try to choose the best book to suit your needs and try to like reading this.

#### **Tom Burkhardt:**

A lot of publication has printed but it is different. You can get it by world wide web on social media. You can choose the very best book for you, science, amusing, novel, or whatever by searching from it. It is called of book Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition). You can add your knowledge by it. Without departing the printed book, it could add your knowledge and make a person happier to read. It is most crucial that, you must aware about book. It can bring you from one location to other place.

#### **Morris Reyna:**

Reserve is one of source of know-how. We can add our information from it. Not only for students but also native or citizen will need book to know the upgrade information of year for you to year. As we know those guides have many advantages. Beside all of us add our knowledge, may also bring us to around the world. By book Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) we can acquire more advantage. Don't you to be creative people? Being creative person must prefer to read a book. Merely choose the best book that suitable with your aim. Don't always be doubt to change your life at this book Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition). You can more desirable than now.

#### **Josephine Weeks:**

Reading a guide make you to get more knowledge from that. You can take knowledge and information originating from a book. Book is created or printed or created from each source that will filled update of news. Within this modern era like currently, many ways to get information are available for anyone. From media social just like newspaper, magazines, science publication, encyclopedia, reference book, fresh and comic. You can add your knowledge by that book. Do you want to spend your spare time to open your book? Or just seeking the Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) when you required it?

**Download and Read Online Olivier Assayas' Irma Vep (1996):  
Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision  
(German Edition) #FZSM9JU2EQN**

## **Read Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) for online ebook**

Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) books to read online.

### **Online Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) ebook PDF download**

**Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) Doc**

**Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) Mobipocket**

**Olivier Assayas' Irma Vep (1996): Französisches Kino zwischen Selbstanalyse und Zukunftsvision (German Edition) EPub**